

ARTEMENTE Salvador Dalí

Ejercicios

1- Lee las frases de DALI, marca con una cruz las dos frases que más te gusten, escríbelas aquí y repítelas en voz alta 4 veces cada una.

2- Lee nuevamente este texto dos veces. Subraya 4 palabras y escríbelas por orden alfabético

En esta obra el artista combina su interés por la mitología griega con su creatividad para representar dos imágenes dentro de una misma pintura. El título de la obra se refiere a la adivinanza de la Esfinge que en el drama griego de Edipo Rey el personaje principal debe resolver: "Qué es aquello que camina con dos extremidades por la mañana, por el atardecer camina en dos y por el anochecer en tres? La respuesta es la niñez, la adolescencia y la vejez.

3- Vuele a leer este texto y subraya las 5 palabras que más te interesan. Luego arma con ellas una nueva frase.

El artista había explorado sistemáticamente la representación en imágenes de los mundos real e irreal, exterior o interior, recurriendo a un amplio abanico de técnicas con fundamento óptico. Las ilusiones ópticas actúan directamente sobre el mecanismo visual como una señal errónea, que entra en conflicto y contradicción con la realidad objetiva.

La imagen que recibe el ojo es contradictoria, se trata de figuras ambivalentes, que recuerdan un realismo formal hasta que descubrimos que esconden otra figura, generalmente de distinto significado, la cual anula y sustituye a la primera, creándose de esta manera un doble juego interpretativo. El artista sabía cómo crear una ilusión ambigua a partir de imágenes dobles y de la metamorfosis.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4- Observa detenidamente la obra y ubica los siguientes elementos.



Árboles secos	Cisne grande	Cisne que acerca su cabeza al agua	Elefante grande	Elefante del centro
Tercer elefante	Hombre	Barco	Fuego	Humo
Nubes	Ciudad	Luna	Muleta	Montañas